ラストリゾート

UNIT SHOOTING GAME

©SNK 1991

LAST RESORT

2

LAST RESORT®

☆☆☆はじめに☆☆☆

この度はネオジオCD専用ソフト「ラストリゾート」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。ゲームを始める前に、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、リアルな新次元ユニットシューティングの世界を存分にお楽しみください。

CONTENTS

4……………………使用上の注意
8……………………ゲームストーリー
10…………………ゲーム概要
11…………………操作方法
12…………………ゲームの始め方
14…………………画面の説明
15…………………ユニット攻撃について
18…………………アイテムとショットについて
20…………………敵キャラクター紹介
22…………………㊙パイロットマニュアル

使用上の注意

このディスクは、ネオジオCD専用のゲームソフトです（音楽用のCDプレイヤーでは使用しないでください）。ゲームを始める前に、以下の注意事項をよくお読みいただき、正しい使用法でお楽しみください。

ネオジオCDの取り扱いについて

ネオジオCD本体の電源をONにすると、ロゴマークが画面に表示された後で「コントロール画面」に変わります。ネオジオCDの操作は、コントローラーで「コントロール画面」のアイコン表示やコマンドを選択することによって行います。コントローラーのレバーで画面上のカーソルを動かしてコマンドを選び、Aボタンで実行してください。

コントロール画面

カーソル（ ）を移動させて、画面上のアイコンやコマンドを選択します。

ネオジオCDの楽しみ方について

■ディスクをセットする

①ネオジオCDのカバーを開けます。
②ネオジオCDディスクをレーベル面(印刷面)を上にして置きます。
③カバーを静かにしめて、セット完了です。

■ゲームを楽しむ

ディスクをセットした後に、画面に「PUSH START BUTTON」のメッセージ表示が出たら、コントローラーのスタートボタンを押してください。

■ゲームミュージックを楽しむ

ネオジオCD専用のディスクでは、ゲームミュージックを聞くこともできます。ディスクをセットした後に、「コントロール画面」で目的にあったアイコン表示またはコマンドを選んで操作してください。なお、ネオジオCD専用のディスクには音楽以外のデータが含まれているため、一部に音の出ないトラックがあります。あらかじめご了承ください。

[ミュージック再生　標準コマンド]

▶ (PLAY)	演奏
▶▶❙ (AUTO SEARCH FF)	選曲(順送り)
❙◀◀ (AUTO SEARCH REW)	選曲(逆送り)
▶▶ (SEARCH FF)	早送り
◀◀ (SEARCH REW)	早戻し
■ (STOP)	停止
❙❙ (PAUSE)	一時停止

※ミュージック再生に関しての詳細は、ネオジオCD本体の取扱説明書をご覧ください。

LAST RESORT

ゲームデータ・バックアップについて

このゲームは、ネオジオＣＤ本体の内蔵ＲＡＭ（バックアップメモリー）を使えば、進行データを簡単にバックアップできます。ただし、内蔵ＲＡＭが初期化されていない場合は、セーブやロードは行えません。

※初期化の方法については、本体の取扱説明書をご覧ください。

■ゲームデータのセーブ方法

ゲームオーバー後に「セーブ選択画面」が表示されます。レバーで「ＹＥＳ」を選んでＡボタンを押すと、それまでの進行データを記録できます（ソフトによってはゲーム中、自動的にセーブされるものもあります）。ただし、同一ゲームのデータを複数セーブすることはできませんのでご注意ください。

■ゲームデータのロード（呼び出し）方法

ゲームデータがセーブされていれば、ゲームスタート前に「ロード選択画面」が表示されます。レバーで「ＹＥＳ」を選んでＡボタンを押すと、前回セーブした続きから遊べます。

ゲーム途中での終了について

■「コントロール画面」への戻り方

コントローラーのA・B・Cボタンとスタートボタンを同時に押すと「コントロール画面」に戻ることができます。ディスクを交換したい時などに、この操作を行ってください。

■「タイトル画面」への戻り方

コントローラーのA・B・Cボタンとセレクトボタンを同時に押すと「タイトル画面」に戻ることができます。最初からゲームをやり直したい時などに、この操作を行ってください。

※これらの操作は、ロード中の画面（CD-ROM読み込み中）以外は常に有効です。

ディスク保管上の注意

●ディスクをキズつけないでください。ケースから出し入れする際は、特に注意が必要です。

●ディスクのレーベル面に文字を書いたり、シール等を貼ったりしないでください。読み取り面（レーベル面の反対側の光った面）にキズをつける恐れがあります。また、ディスクを曲げたり、センター孔を大きくしないでください。

●読み取り面を汚さないでください。もし汚した場合は、柔らかい布で中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。シンナーやベンジンは使わないでください。

●プレイ後は元のケースに入れて、高温・多湿の場所を避けて保管してください。

健康上の注意

ゲームを楽しくプレイして頂くために、次の事項をお守りください。また、お子様がゲームをされる時は、保護者の方がお読みになり、お子様に必ずお伝えください。

●ゲームをされる時は、健康のため1時間毎ぐらいに適度な休憩を必ずお取りください。また、極度に疲労されている時や、睡眠不足の時は体調が完全に回復してからゲームを楽しんでください。

●ゲームをされる時は部屋を明るくし、テレビからは出来るだけ離れてください。

●今までに強い光の刺激を受けた時やテレビなどを見ていた時に、一時的にでも筋肉のけいれん、意識の喪失などを経験したことのある方は、必ずゲームをされる前に医師と相談してください。万一、ゲーム中にこの様な症状が起きたり、身体に異常を感じた時はゲームを中断し、スイッチを切って医師と相談してください。

★このディスクを無断で複製すること、および賃貸業に使用することを禁じます。

★本書では、説明のために一部「ネオジオ」の画面写真を使用しております。

GAME STORY

西暦2XX0年、総人口はついに900億を突破。しかも、激しい大気汚染と化石燃料の長年に渡る消費により砂漠化が進行、すでに緑の地球は過去のものとなっていた。人類は本格的に宇宙移民を開始。ここに宇宙新世紀を宣言する。

スペースコロニー(宇宙植民地)へと脱出した人類により、銀河系内の惑星にも次々と恒久都市が築かれてゆく。科学文明により“新たな大地”宇宙を征服した人類は、再び急ピッチで繁栄を始めたのだが。

“SOS! SOS!…”

突如、全コロニーの中枢を司るマザーコントローラーが緊急信号をキャッチ。第3コロニー内メインコンピュータに自然発生したコンピュータウイルスに意志が芽生え、人類除去を開始したのだ。同じ目的をインプットされた機械生命体が、あらゆるコロニーへと向かう。

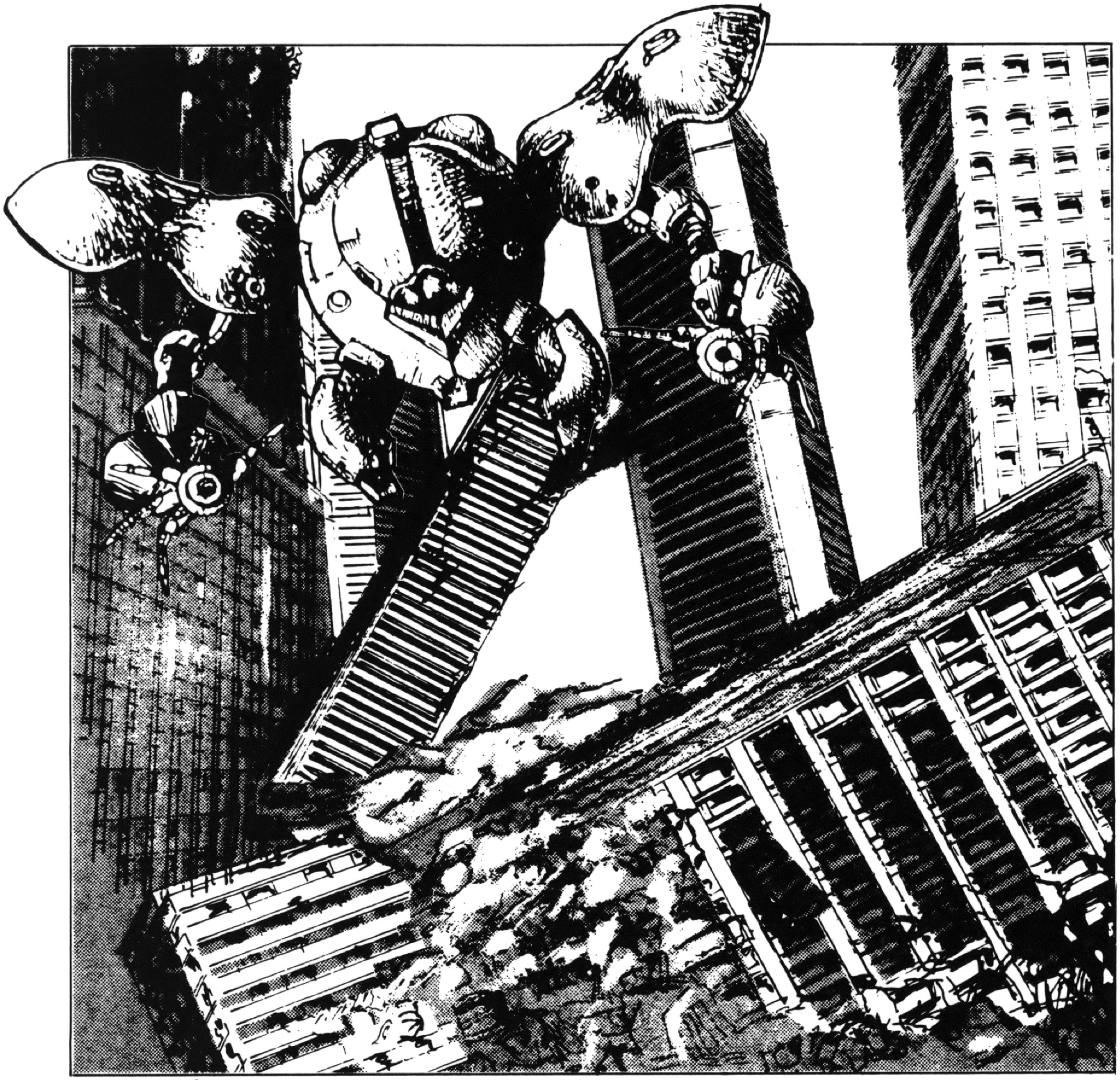
かつてのスペースヒーローたちも次々と敗れ去り、ウイルスにより機械生命体となってゆく。薄れて行く意識の中、正義の心が宇宙で叫ぶ。

“SOS! SOS!…”

最後の作戦「ラストリゾート」。今、緊急発令!

LAST RESORT

ゲーム概要



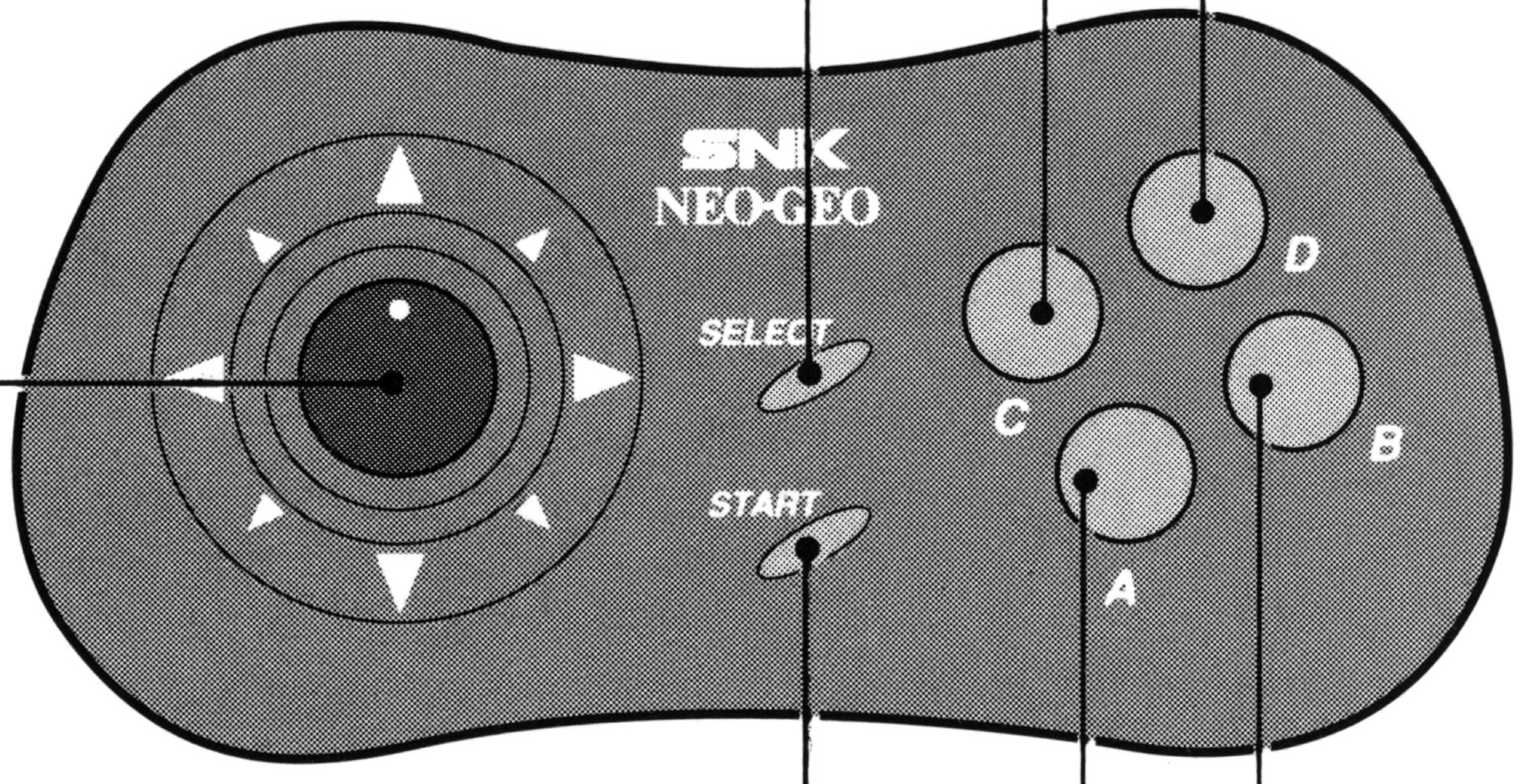
「ラストリゾート」緊急発令！

自在な操作が可能な“高機動ユニット”と、パワーアップタイプの“スペシャルショット”を装備した最新鋭機「TZ-024」「YS-024」を操縦し、第３コロニー内部のウイルス生命体を破壊せよ！我々は、キミのパイロットとしての素質とテクニックに運命を託す。準備が整いしだい、直ちに出撃されたし。

操作作方法

セレクトボタン
ゲーム中のポーズと
ポーズ解除

C、Dボタン
使用しません



スタートボタン
ゲームスタート

Bボタン
ユニットの固定と固定解除

レバー
自機の移動および
ユニットの制御

Aボタン
ショット攻撃、ユニット攻撃

※Aボタンを押し続けパワーをためると「ユニットシュート」。

ゲームの始め方

①タイトル画面

タイトルおよびデモ画面が表示されます。スタートボタンを押して、オプション画面を呼び出してください。

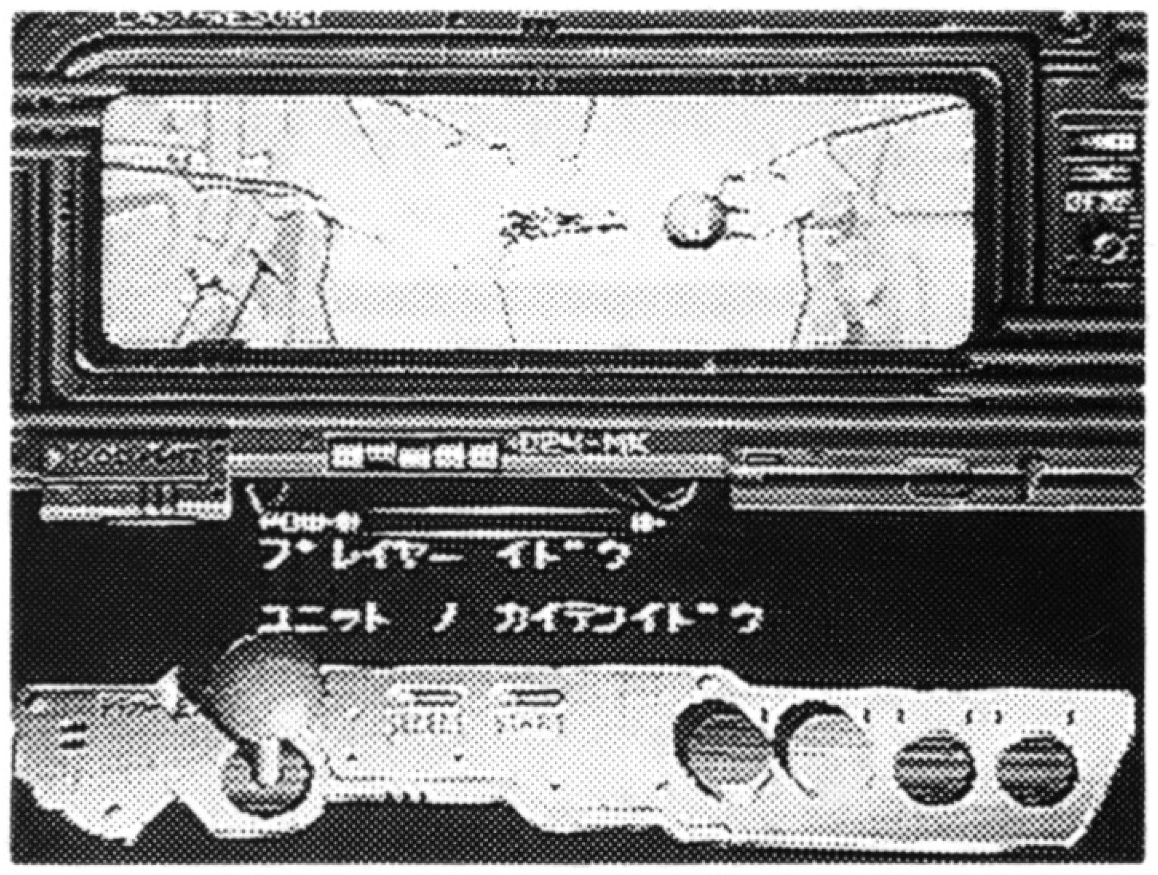
②オプションの選択

ゲームの難易度を変えることができます。また、ゲームミュージックを聞くこともできます。それぞれレバーで選択、Aボタンで決定してください。

【ゲームレベル設定】
最初はノーマルモードに設定されています。
イージーモード(EASY) ……………初心者向け
ノーマルモード(NORMAL) ………中級者向け
ハードモード(HARD) ……………… 上級者向け
MVSモード(MVS) ……アーケードに近い難易度
(ノーマルとハードの中間レベルです)

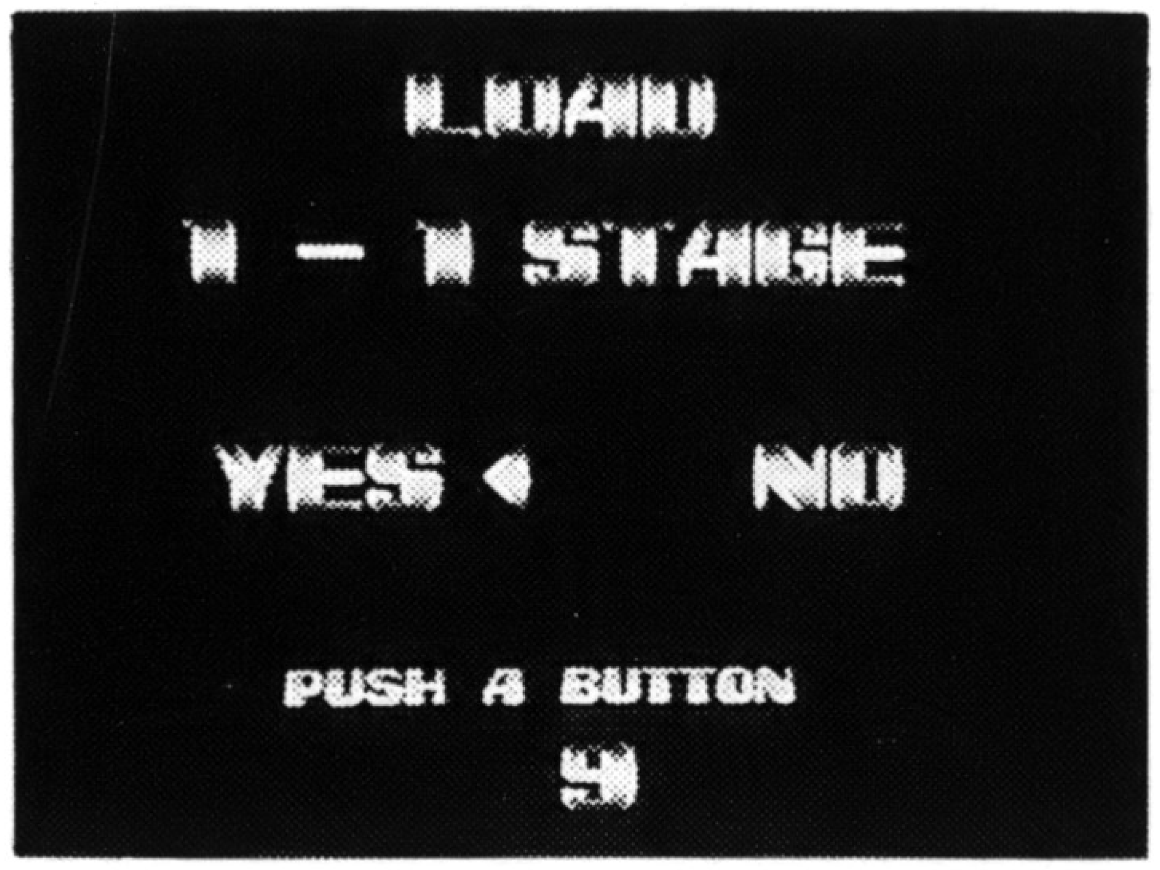
【コンティニュー設定】
コンティニュー回数はインフィニティー(無制限)に設定されたままで、変更はできません。

【サウンドテスト】
最初はストップと表示されています。レバー操作で曲目が表示され、ゲームミュージック曲を楽しむことができます。



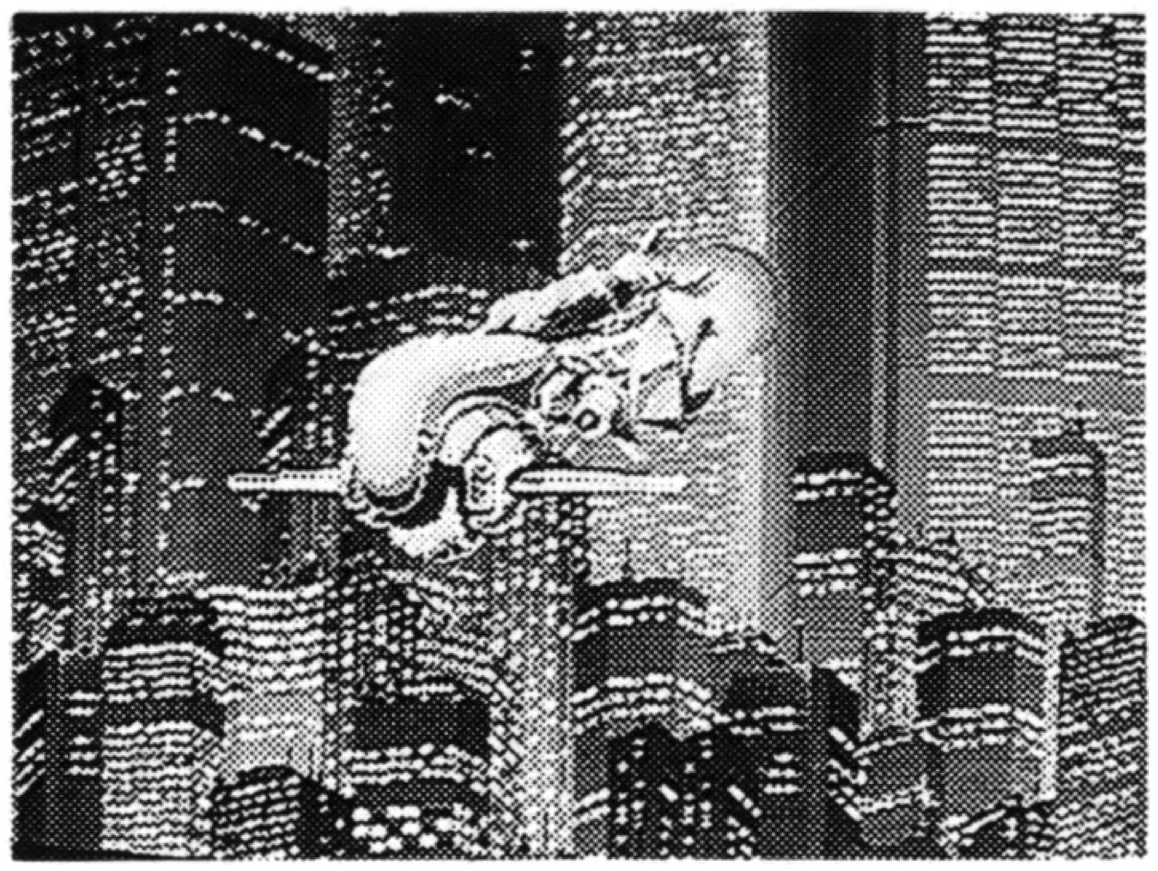
③コントロール説明

コントローラの操作方法が順に説明されます。
Aボタンでカットすることもできます。



④ゲームデータ・ロードの選択

前回遊んだデータがセーブされていれば、ロード(呼び出し)選択の画面が表示されます。データを呼び出せば前回セーブしたステージの最初から遊ぶ事ができます(詳しくは“使用上の注意”のゲームデータ・バックアップの項目をお読みください。)



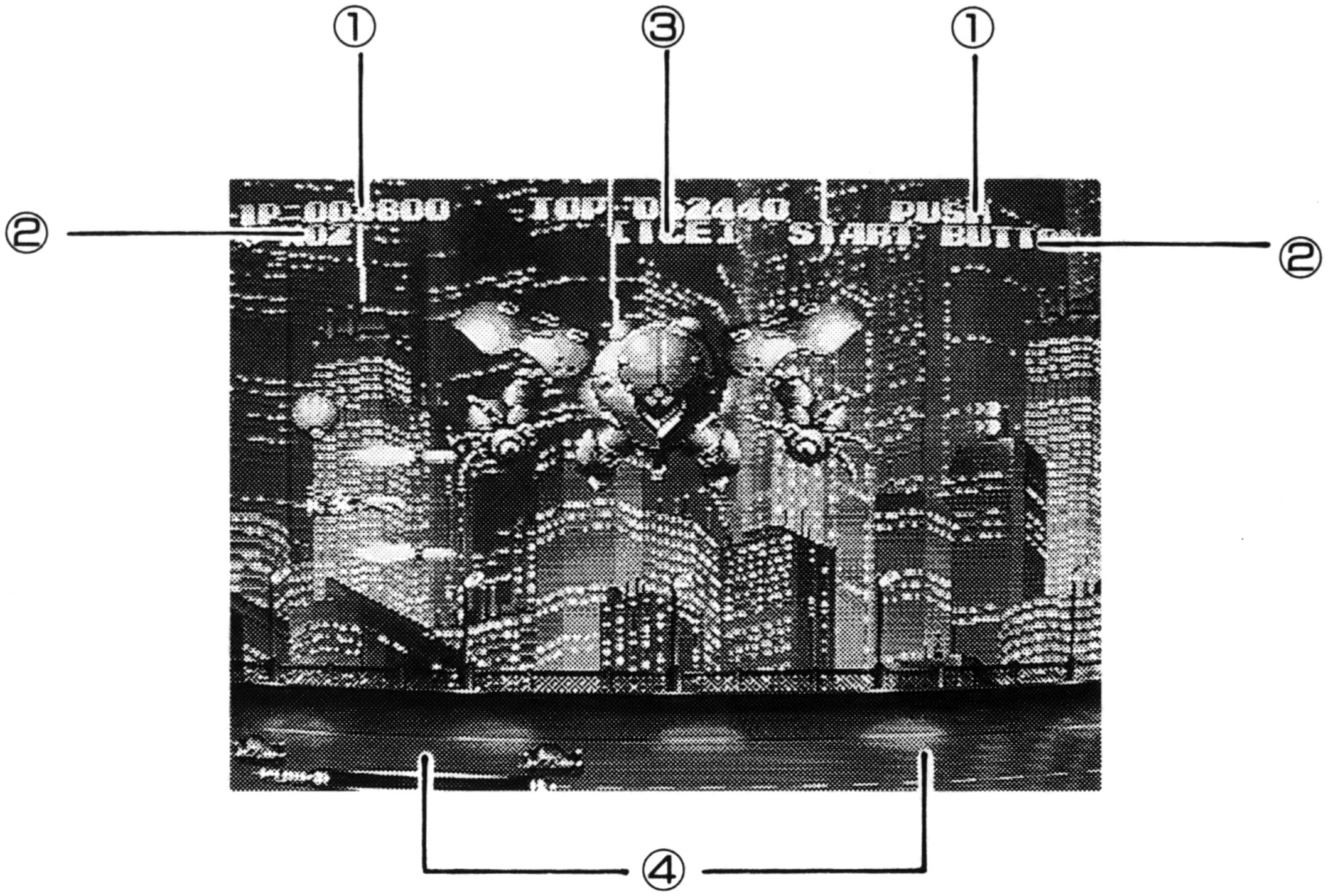
⑤ゲームスタート

いよいよゲームが始まります。自機を3機失うとゲームオーバーとなります。(ただしコンティニューカウントが0になる前にスタートボタンを押すと、続けて遊ぶことができます。)

2人同時プレイ・途中参加について

このゲームは、2つのコントローラを接続すれば2人同時プレイ・途中参加が可能です。
2人で遊ぶときは両方のスタートボタンを押してください。

画面の説明



①得点表示

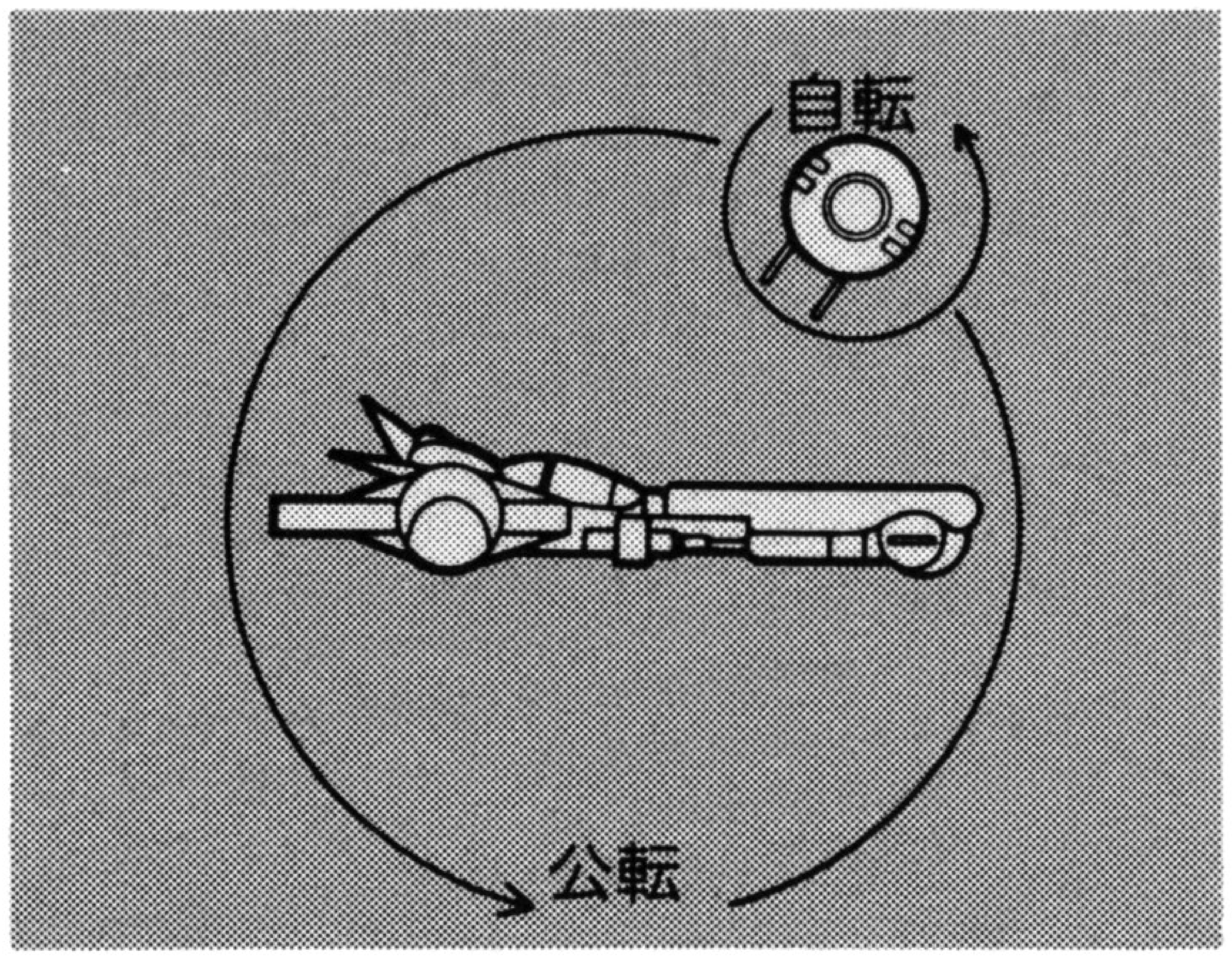
②残機数

③ハイスコア表示 ……………現在の最高得点とネームです。

④POWERゲージ ………… Aボタンを押し続けるとゲージが上昇します。
ユニットの攻撃力(パワー)を表します。

ユニット攻撃について

我々に残された最後の作戦「ラストリゾート」において使用する機体「TZ-024」および「YS-024」では、“アイテム”入手時にユニット攻撃が可能となる。ユニットの機動力を最大限に引き出せるかどうかは、パイロットであるキミのテクニックにかかっている。



●ユニットの自転について

自転とは、ユニット自体が行う回転運動の事である。この回転は常に砲芯を外に向けた状態で、自機の操縦方向(レバー入力)と逆方向を攻撃する位置で停止する。これにより、前進時の後方援護など全方向へのショット攻撃が可能となっている。

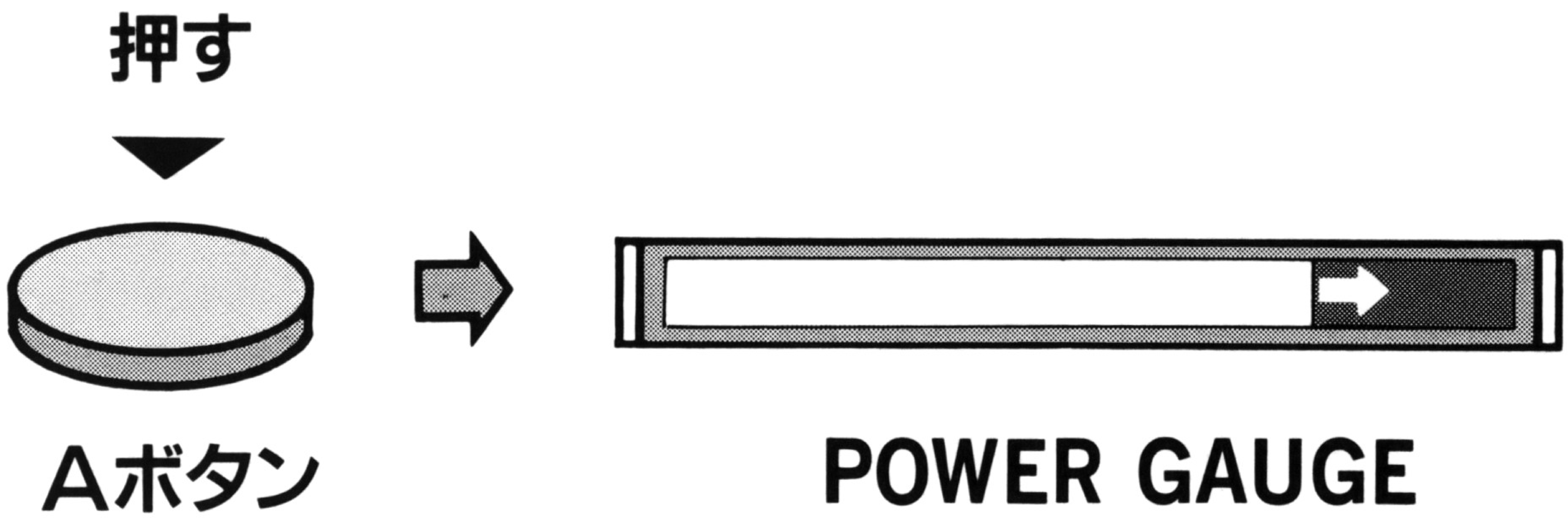
●ユニットの公転について

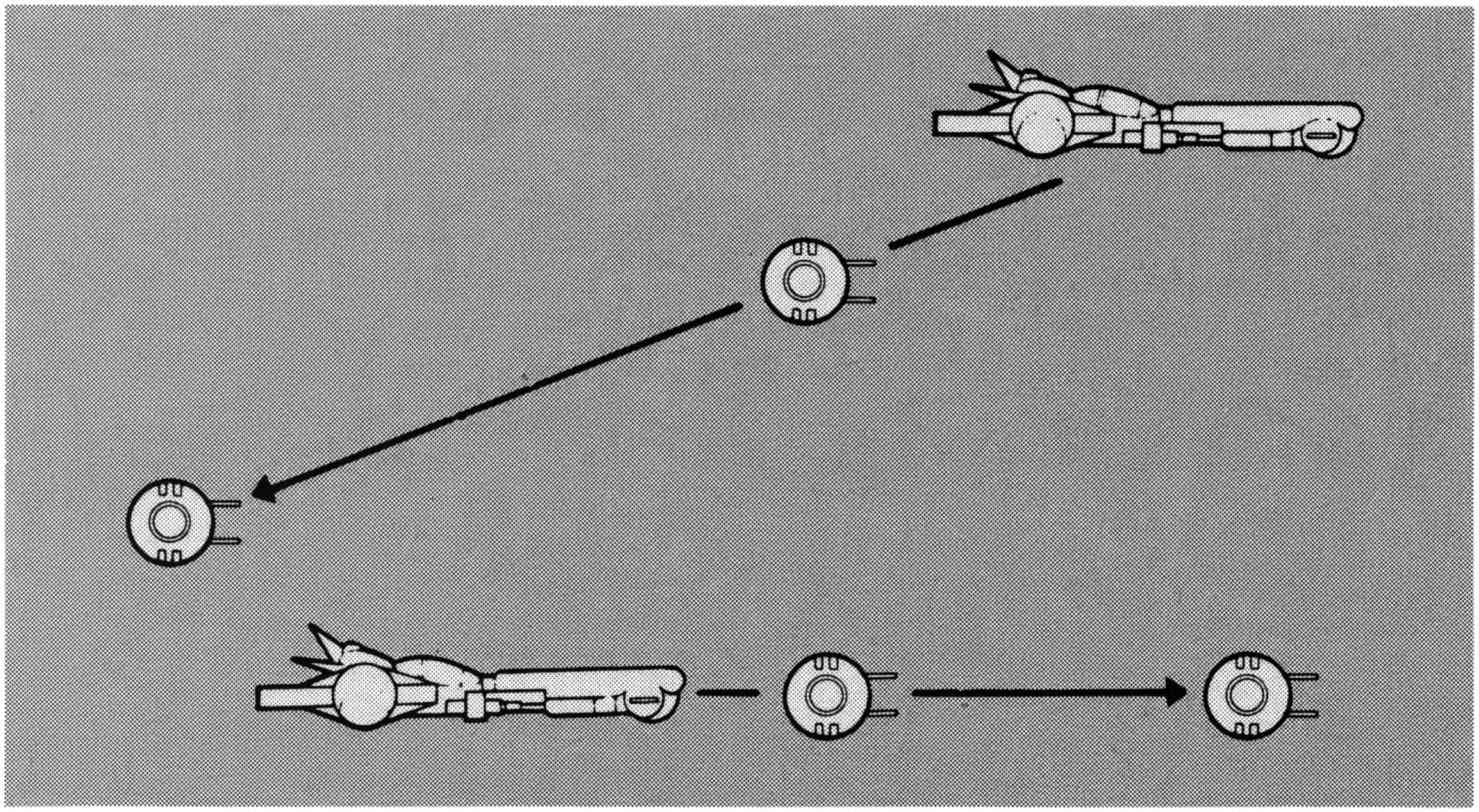
公転とは、自機を中心にユニットが円を描いて行う回転移動の事である。この移動は、自機の操縦方向(レバー入力)と逆方向に向かって行われる。また、Bボタンを押すことにより、8つのポイントの任意の位置で公転を停止、ユニットを固定することもできる。状況に応じて使いわけることが好ましい。

LAST RESORT

●ユニットシュート(ため打ち)について

自機最大の武器は、ユニット自体を発射する攻撃である。ショットボタン(Aボタン)を押し続ける事により、パワーゲージが上昇。ショットボタンを離した時点の攻撃力を持って飛び出し、敵にダメージを与え再び戻って来る。



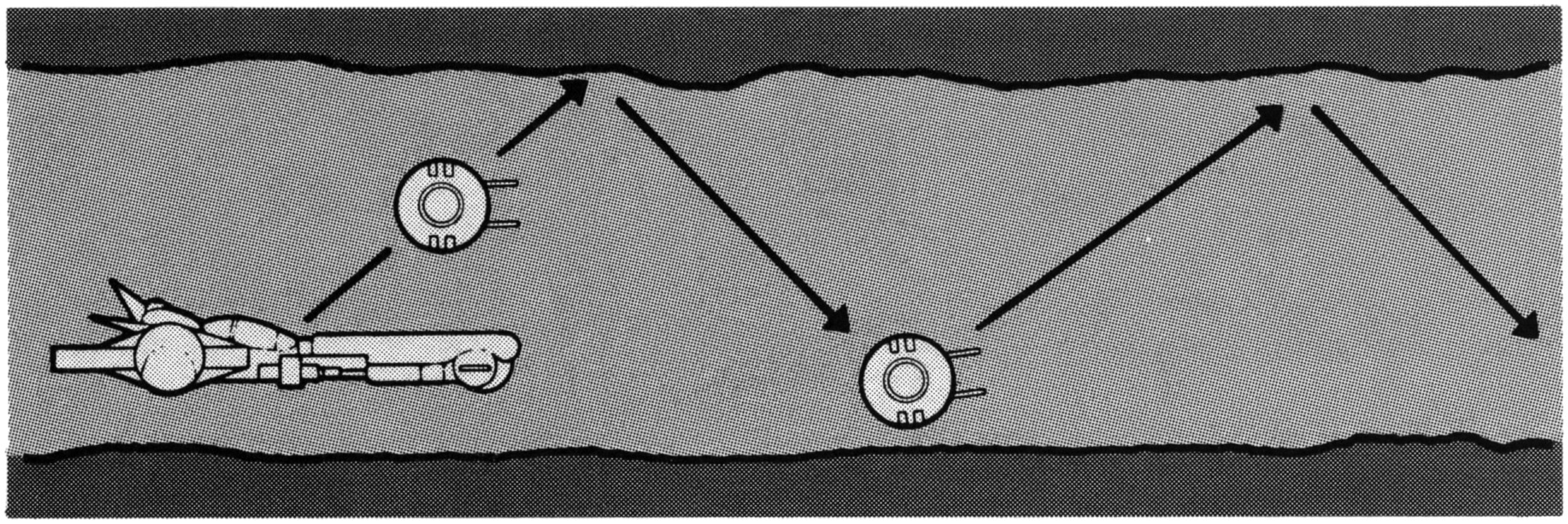


発射方向は、自機とユニットを結ぶラインである。

ユニットには、リターンユニットとグランドユニットの２種類が存在し、点滅しているアイテムの入手時の色によってチェンジ可能である。

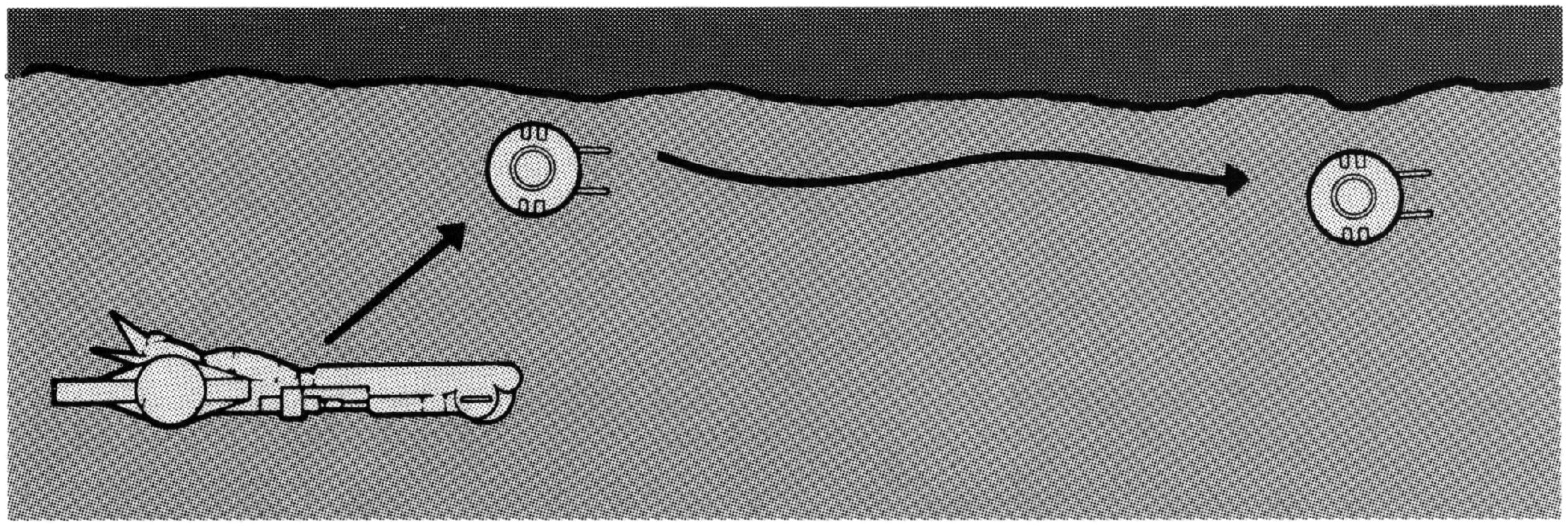
リターンユニット

アイテムが青色の時点で入手した場合、リターンユニットとしての特性を持つ。ユニット発射後、壁などの障害物に当たると反射しながら飛び敵を破壊し、自機に戻って来る。



グランドユニット

アイテムが赤色の時点で入手した場合、グランドユニットとしての特性を持つ。ユニット発射後、壁などの障害物に当たると一定時間それに沿って飛びながら敵を破壊し、自機に戻って来る。



アイテムとショットについて

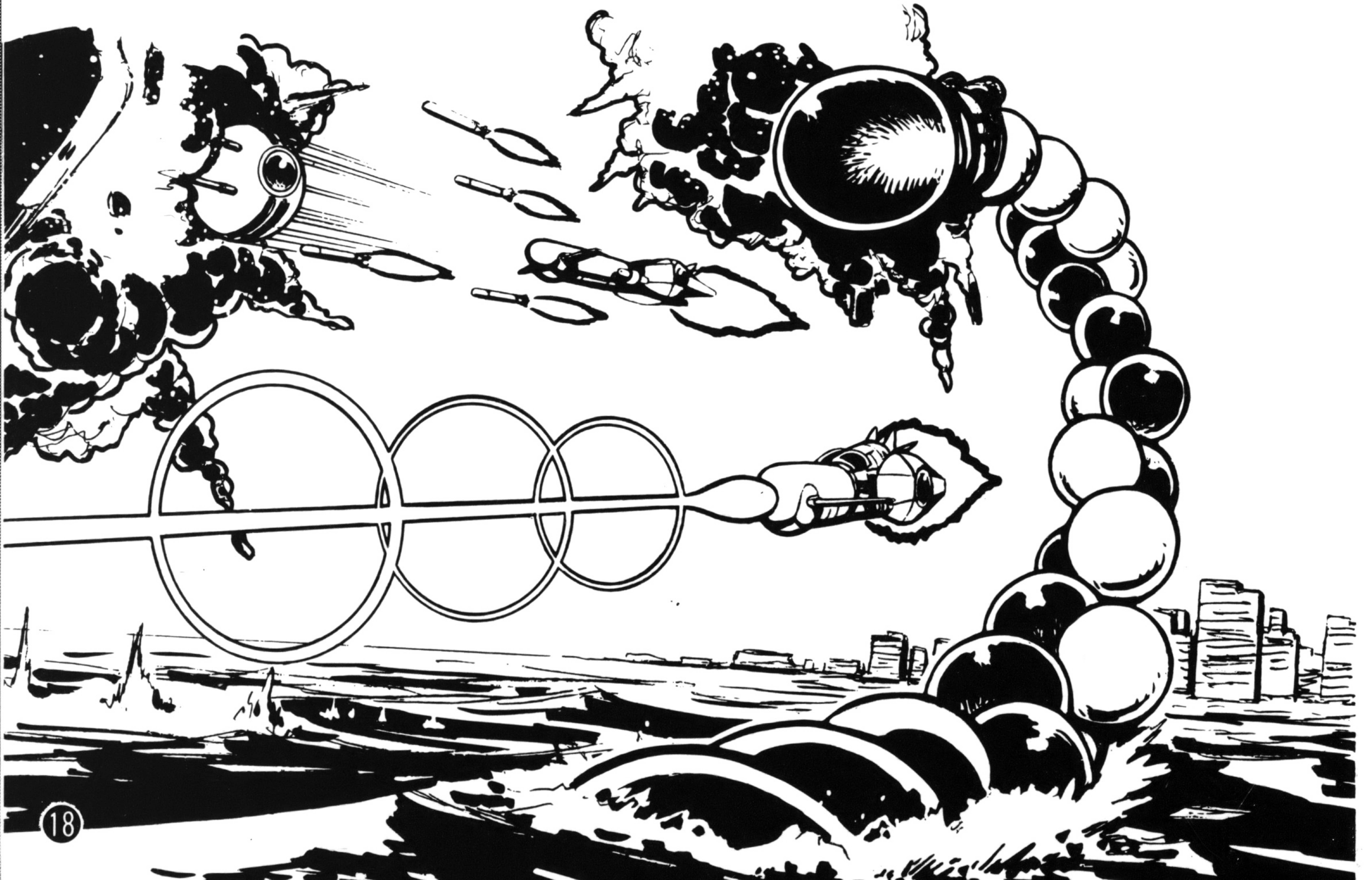
自機には、最初ノーマルショットが装備されています。

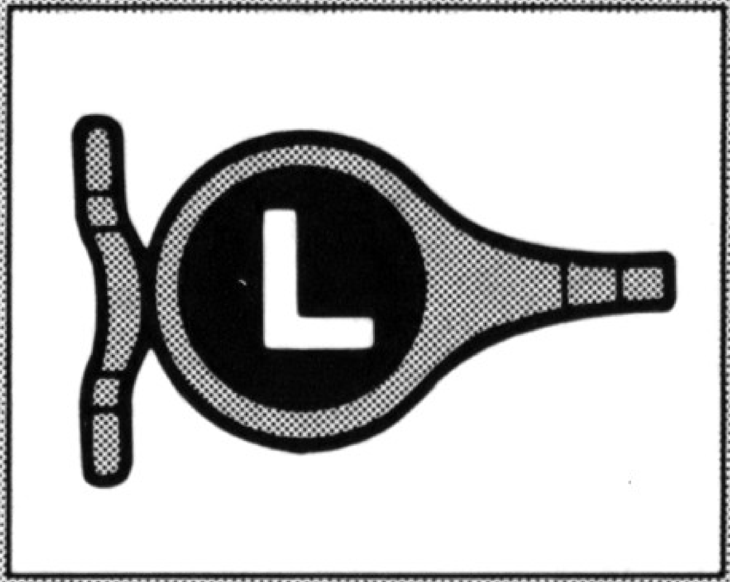
ノーマルショット

前方に3連射する、標準装備のショットです。このノーマルショットは、アイテムによるショットを装備した時も使用できます。

ショットアイテム

各アイテムによりノーマルショットと併用して3種類のショットが装備できます。これらのショットは、アイテムを続けて取ることにより3段階までパワーアップ。また現在装備している以外のショットアイテムを取った場合も、一段階パワーアップした状態でショットが切り替わります。

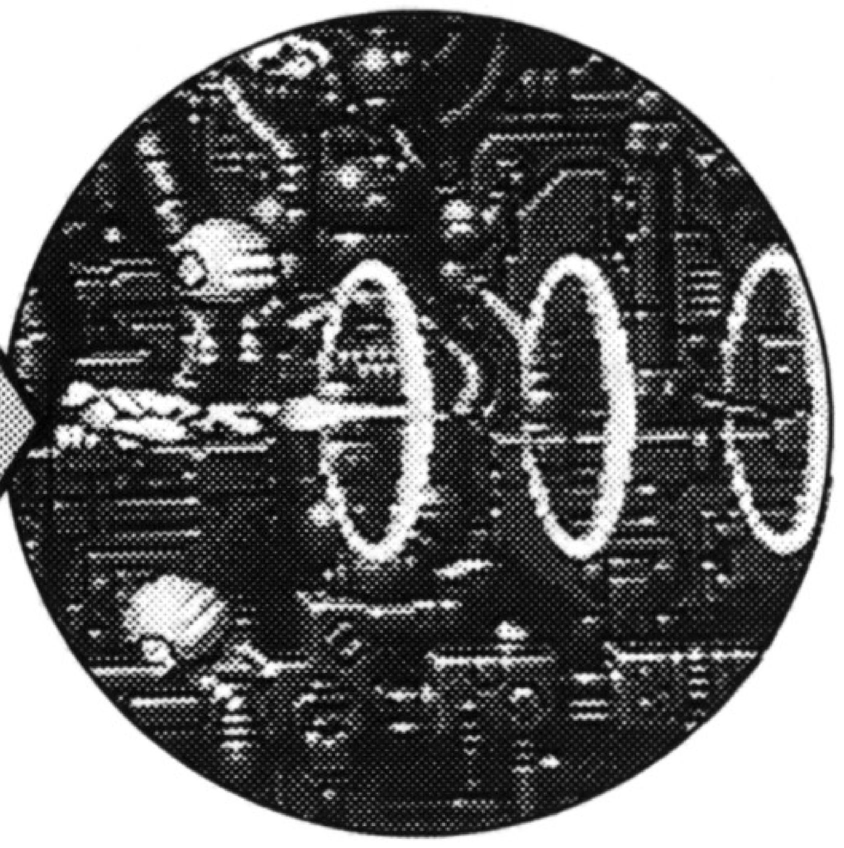


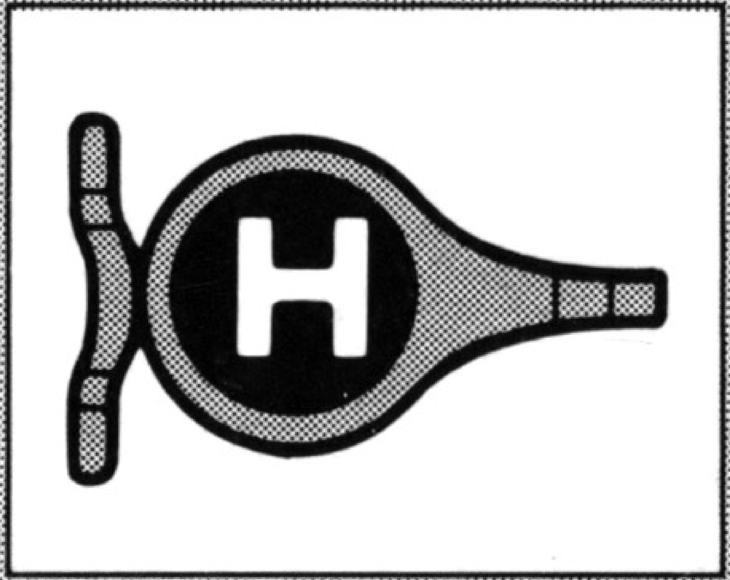


レーザー

Lアイテムを入手することにより装備できます。レーザーの芯の部分は貫通するので、前方に対して威力の高い攻撃を行えます。

▶パワーアップすると輪が大きくなり、より広範囲を攻撃できます。

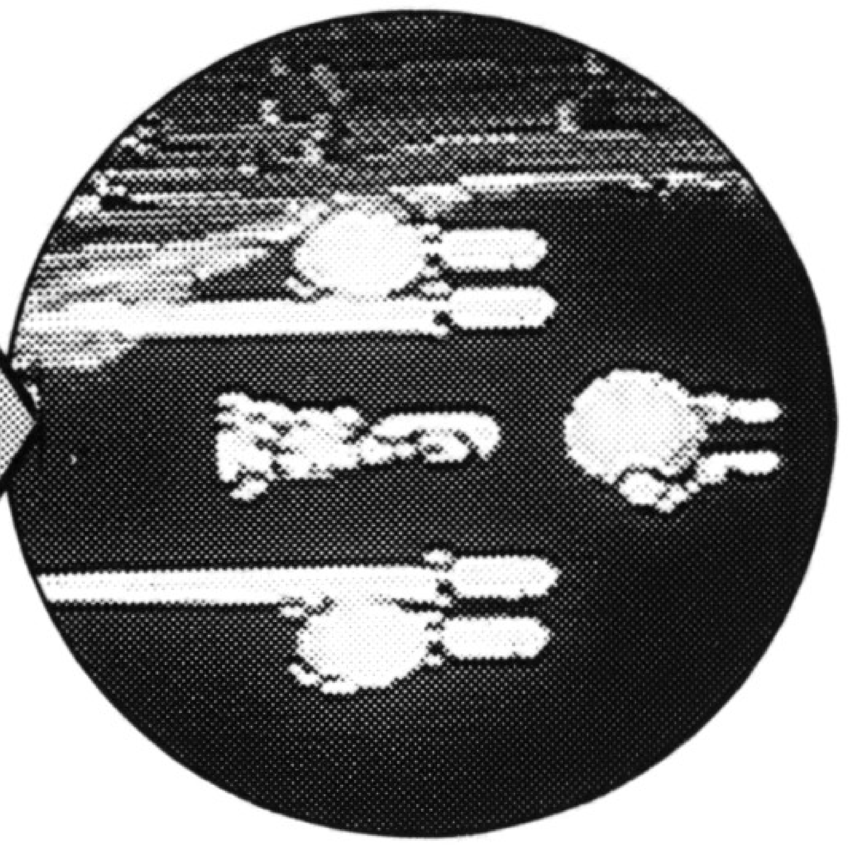


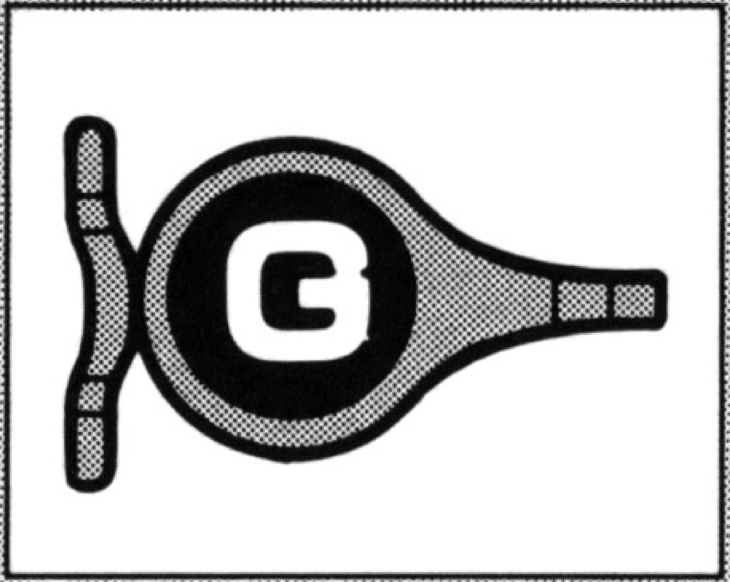


ホーミングミサイル

Hアイテムを入手することにより装備できます。ある程度、敵を察知して飛んで行くので多くの敵に有効な攻撃を行えます。

▶パワーアップするとミサイルの発射数が増えます。

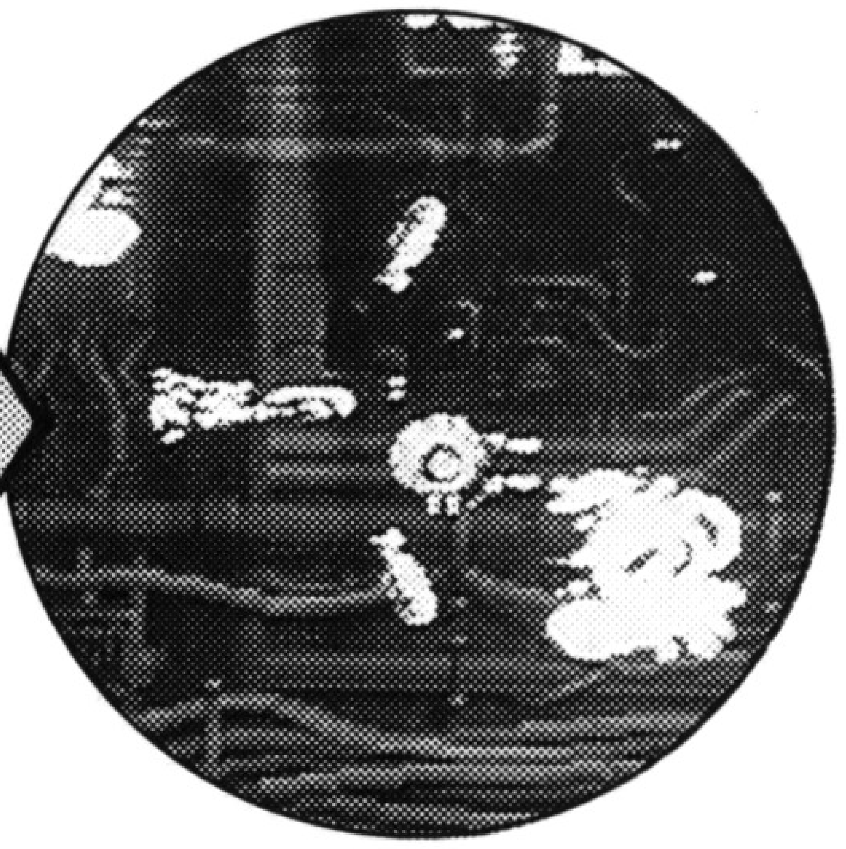




対地ミサイル

Gアイテムを入手することにより装備できます。上下に発射されたミサイルが敵や土地に当たると這うように連続爆発します。

▶パワーアップすると爆発範囲が広がります。



他のアイテム

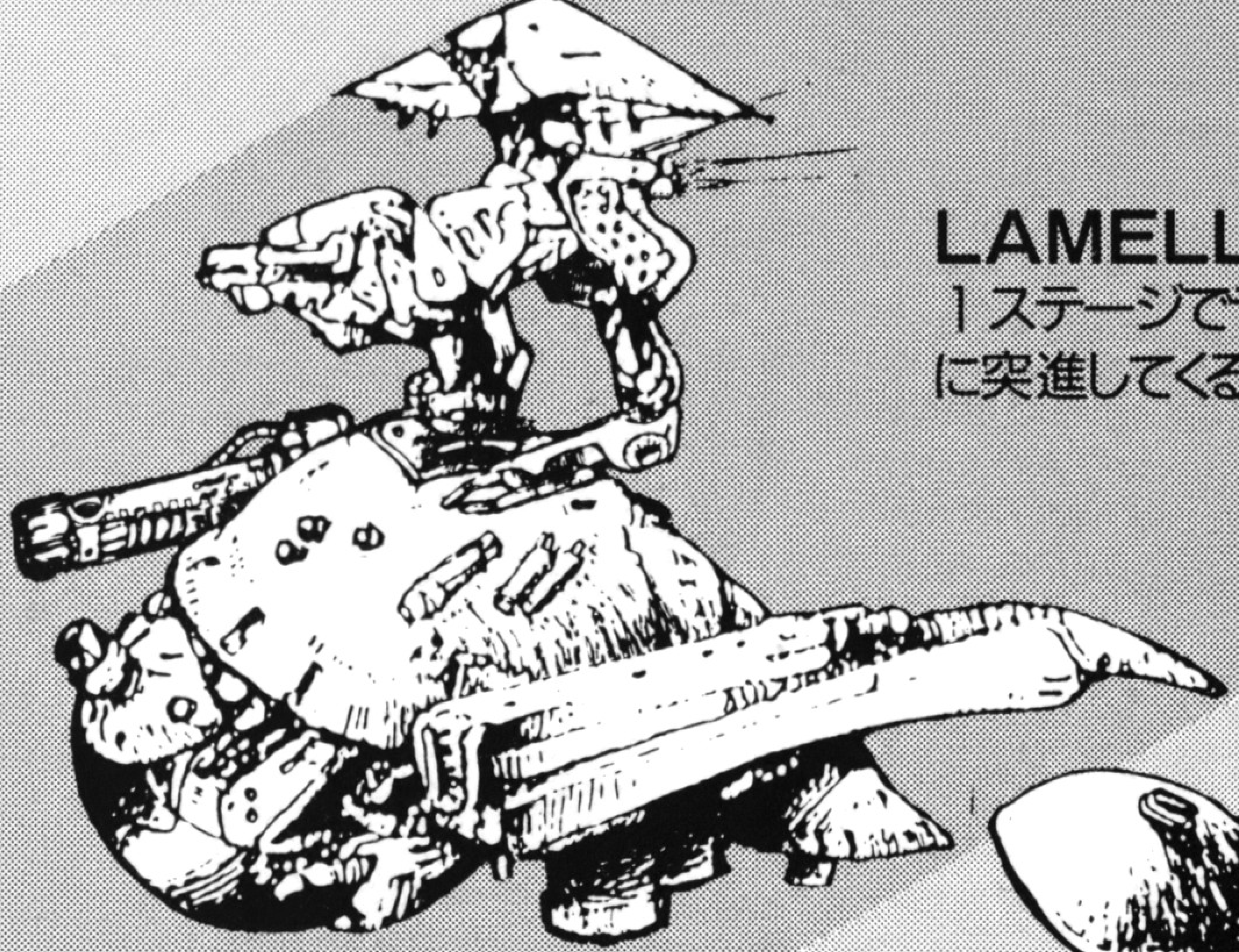
スピードアップ

Sアイテムを入手することにより3段階まで、自機スピードがアップします。

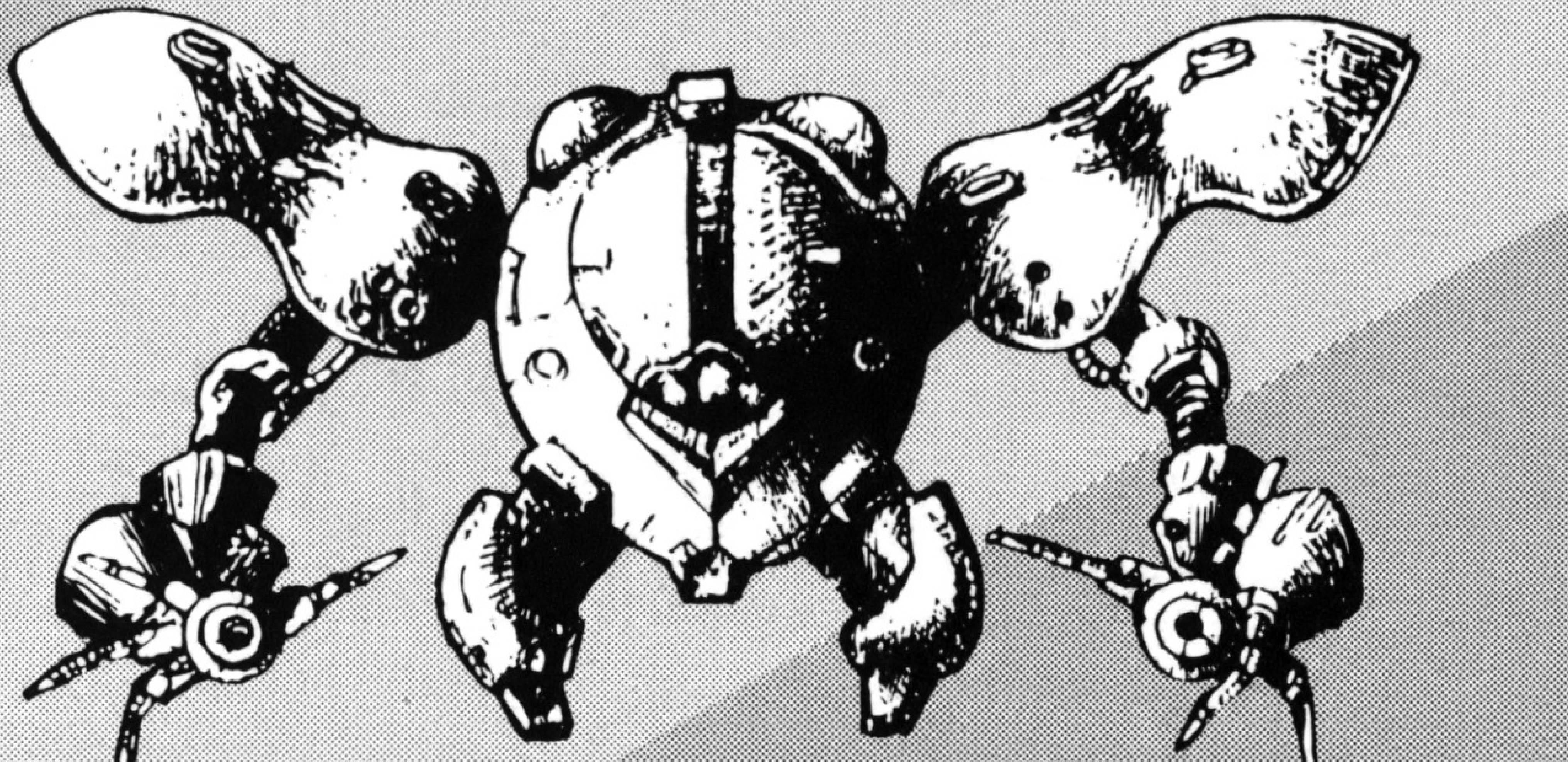
スピードダウン

逆Sアイテムを入手した場合、スピードダウンしてしまうので注意して下さい。

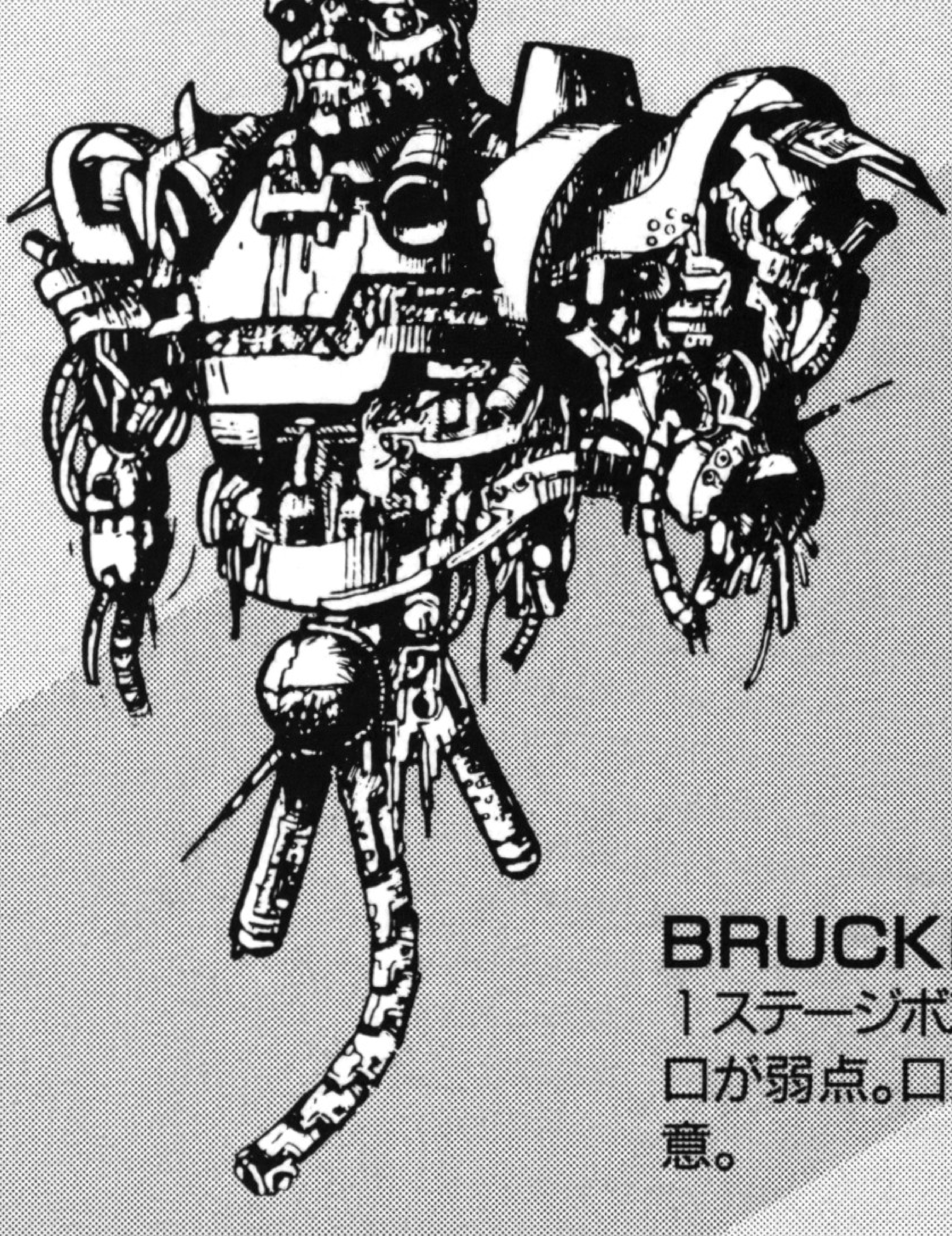
敵キャラクター紹介



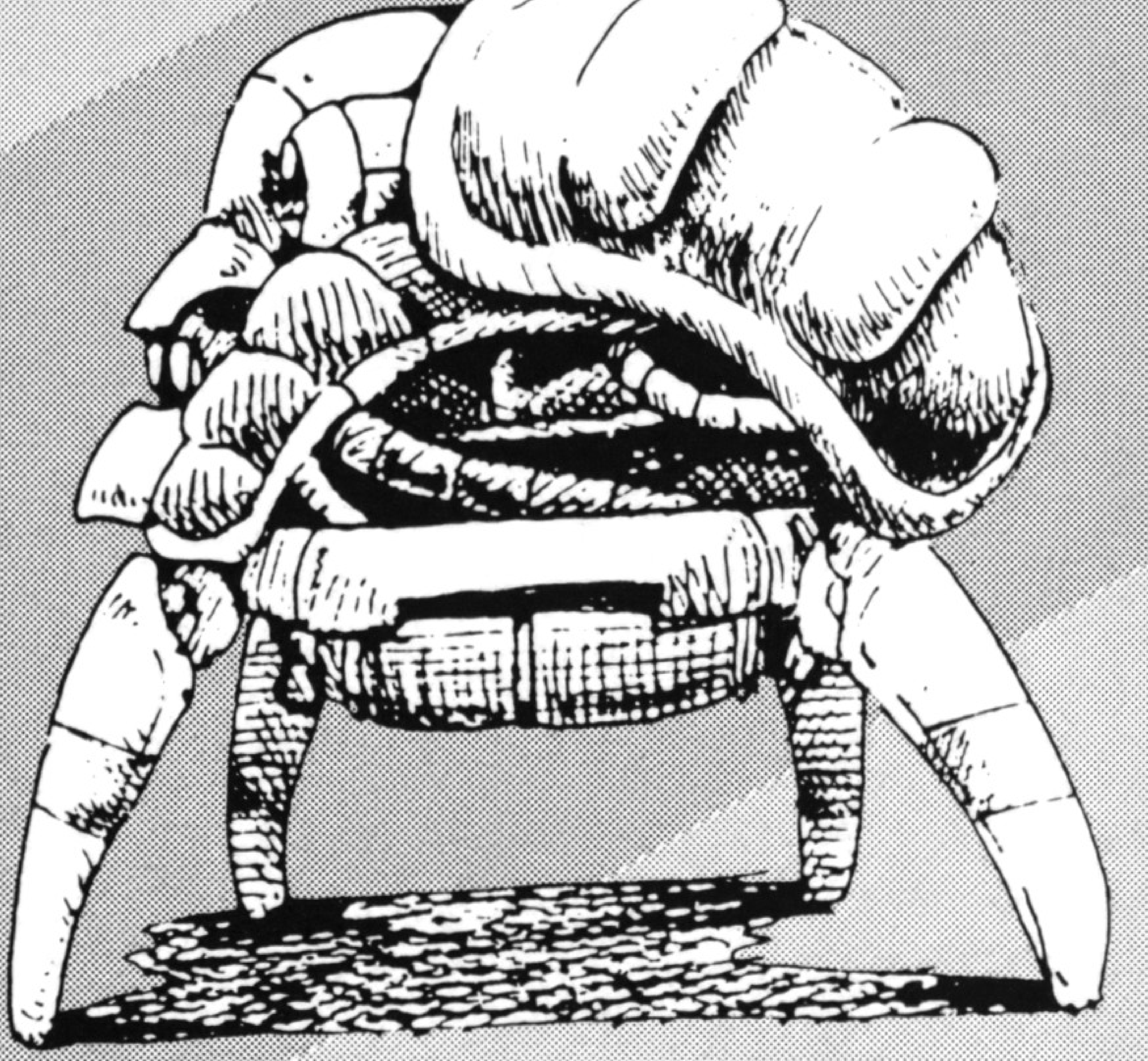
LAMELLA:ラメラー
1ステージでランダムに出現し、自機に突進してくる。うまく誘導して逃げろ。



IRON CRAW:アイアンクロー
1ステージ高速道路で出現。両腕を破壊されても攻撃を続ける殺人マシーン。



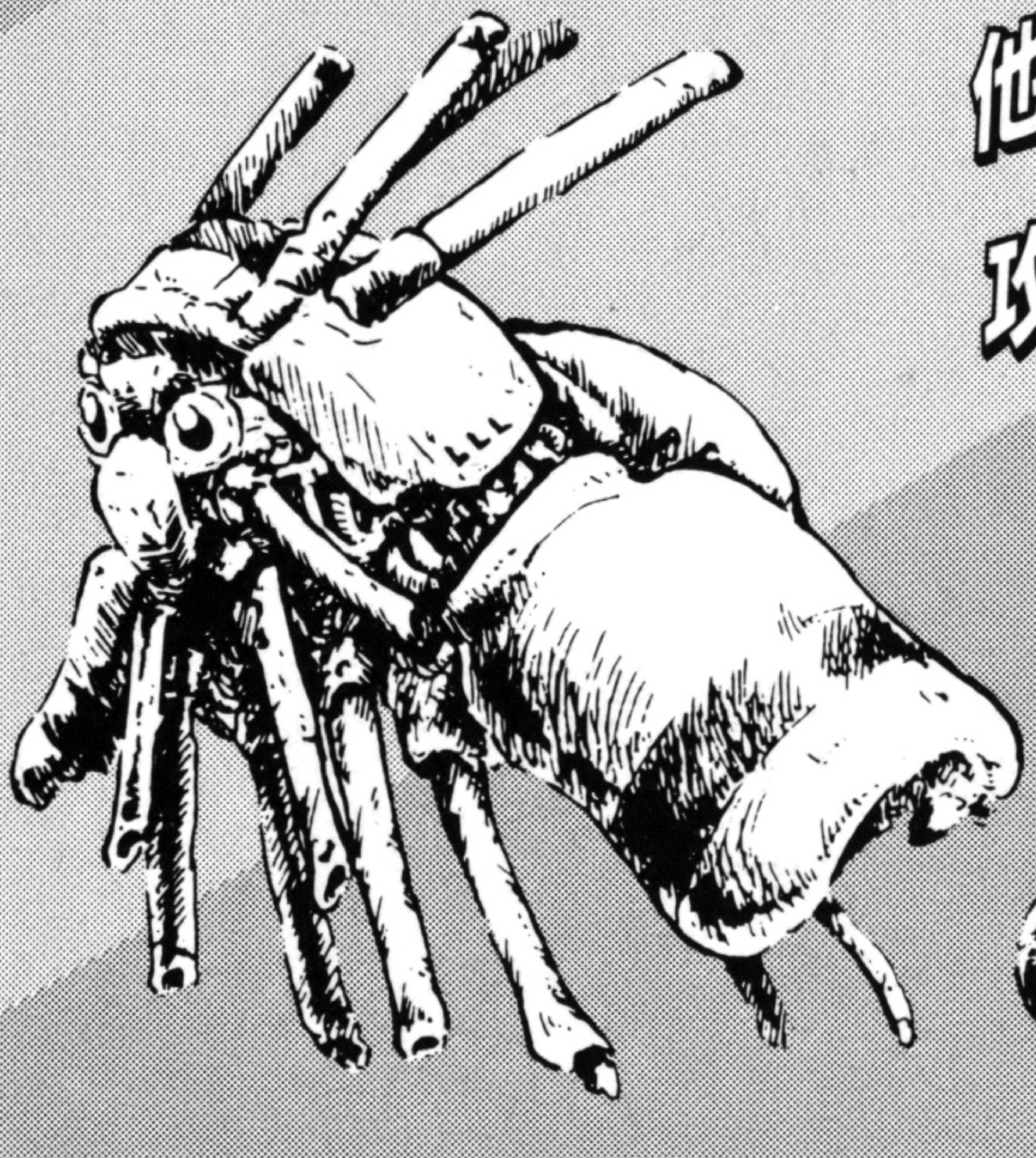
BRUCKEN:ブラッケン
1ステージボス。波動レーザーの発射口が弱点。口から吐く放物弾に要注意。



RED BUG：レッドバグ
４ステージ地上と天井を往復しながら攻撃してくる。弱いが早めに倒さないと回避しにくくなる。

GUSTAV：グスタフ
２ステージ水中から出現。赤く光る部分にダメージを与えれば、分解し落下する。

他にも強敵が続々登場する。攻撃の手を決してゆるめるな!!



METAL BEE：メタルビー
４ステージで編隊を組み移動。飛びながらドロップを落としてゆくやっかいな敵。ただし、ドロップの中には破壊するとアイテムに変わるものもある。

㊙パイロットマニュアル

●2P同時で攻めろ。

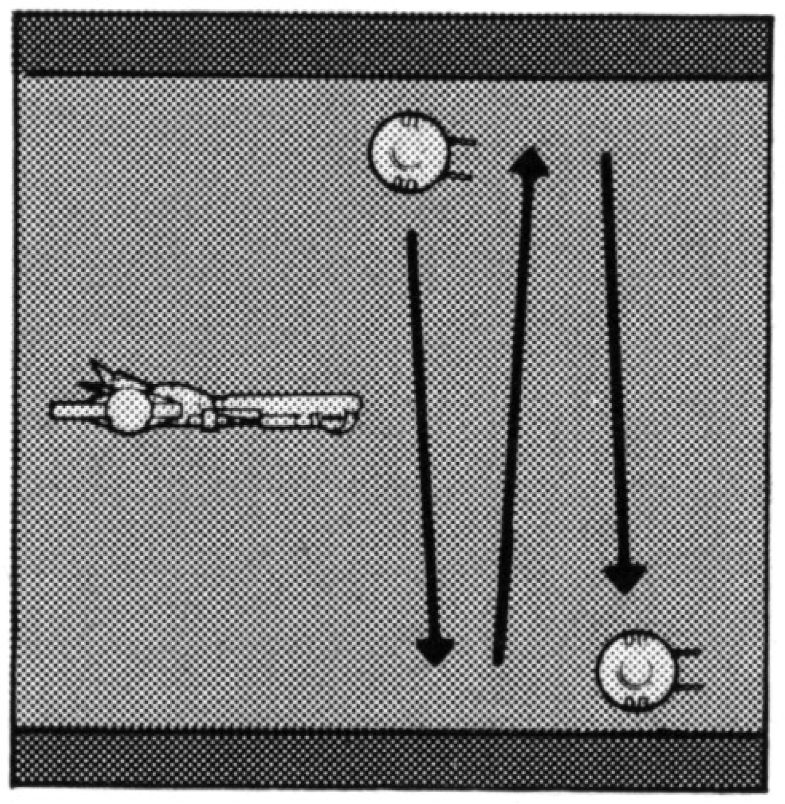
2P同時プレイの利点は、連続攻撃のみではない。コンティニューにおいて、1Pプレイの場合はステージにあらかじめ設定されたいくつかのポイントまで戻されるが、2P同時ではその場で復活できるゾ。パートナーが難関を乗り越えてから復活するなどタイミングを図る作戦も重要だ。

●ユニットをバリアに使え。

ユニットは敵のザコ弾、誘導弾を消すことができる。ユニットシュートと共に有効に使えば、戦況を有利に展開できるはずだ。弱い敵も破壊できるのだ。(ただしレーザーなど強力な攻撃は防げないので注意が必要だ)

●バウンドバリアを知れ。

リターンユニット装着時に、真上か真下にシュートすると、自機の上下に反射を繰り返しバリアの役目を果たす。地形に応じて使えば、強力な武器となるだろう。また他にもユニットの使い道は無限に存在する。その潜在能力を引き出せ。



●得点を稼げ。

第一ステージの高速道路上を走っている車は、実は高得点を持っている。得点稼ぎにはもってこいだぞ。

NEO・GEOテレフォンサービス

〈東京〉
☎03(5275)6200

〈大阪〉
☎06(339)0110

※電話番号はよく確かめて、お間違えなく。

NGCD-024

LAST RESORT®

禁無断転載

SNK®